

c 362
1990

PROYECTO: PARTIDO GRANDE

- I .- Requisitos:
- 1) U. D. I. acepta integralmente el proyecto.
 - 2) Mas grupo de figuras independientes.
 - 3) Mas Comando Büchi.
 - 4) Mas C. D. L.
 - 5) Mas apoyo del Gobierno.
 - 6) Mas Financiamiento.
 - 7) Mas nuevo nombre.
- II.- Presentación:
- 1) Nueva Directiva.
 - 2) Nueva Comisión Política.
 - 3) Nuevo Tribunal Supremo.
 - 4) Refuerzo de figuras en Regiones.
 - 5) Nómina de 60 Diputados mas 13 Senadores.
 - 6) Eventual candidato a la Presidencia.
- III.- Secretaría general: (Estructura de Trabajo)
- 1) Un equipo full time (5 personas)
 - 2) Comisiones de:
 - Asuntos Exteriores
 - Comunicaciones.
 - Estudios Económicos.
 - Estudios Jurídicos.
 - Estudios Sociales.

IV.- A -Fortalezas del Proyecto:

- 1.- Se rescata con fuerza, la idea de un Partido moderno y generacional, comprometido con el sistema económico, el régimen político y las modernizaciones.
- 2.- Se capitaliza parte del apoyo a Büchi.
- 3.- Se neutraliza la posición hegemónica de R. N.
- 4.- Se recupera un buen espacio para negociar pactos.
- 5.- Se hace viable una eventual candidatura presidencial.
- 6.- Surge un proyecto altamente interesante para el empresariado. (Financiamiento).
- 7.- Se favorece la confianza de las F.F. A.A. y de Orden, en los civiles que han colaborado con su gobierno.
- 8.- Se hace posible llenar el vacío de Büchi, con un Partido fuerte que representa el mismo proyecto y que asume un estilo nuevo de hacer política.

B -Debilidades del Proyecto:

- 1.- La imagen elitista y esencialmente técnica que puede transmitir este equipo. (Falta de experiencia Política).
- 2.- La herencia de la U. D. I.; C. D. L. y C. Büchi, con el plebiscito y con el fracaso de la candidatura Büchi, acuesta.

- 3.- Los requerimientos económicos para la estructura organizativa y las campañas electorales.
- 4.- La falta de una buena representación del mundo laboral.
- 5.- La falta de un candidato a la Presidencia.
- 6.- El riesgo de un gobierno que no corrija el rumbo y no favorezca la necesidad de proyectar su obra.
- 7.- La premura del tiempo.